

“Каралды”
Методик берешме жеткечесе:
 Минголова Ф.И.
Беркетме №1 “24” август 2023 ел.

“Килешенде”
ГБМБУ “Иске Үтәмеш урта гомуми белем мәктәбе”
уку-укуыту эшләре буйынча директор
уринбасары:  Сайтмәмәтова З.Р.
“25” август 2023 ел.

“Расланды”
ГБМБУ “Иске Үтәмеш урта гомуми белем мәктәбе”
директоры:  Шәйхетдинова М.М.
 нче номерлы босрык.
“26” август 2023 ел.



ГБМБУ “Иске Үтәмеш урта гомуми белем мәктәбе”
Башлангыч сыйныф укытучысы
Латыпова Гөлнара Тәлгат кызының
2нче сыйныф өчен әдәби укудан
электив курс

ЭШ ПРОГРАММАСЫ

2023—2024 нче уку елы

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Читаем вместе» для 2 класса составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и наук РФ от 17.12.2010 №1897
3. Основной образовательной программы основного общего образования (в соответствии с ФГОС НОО) МБОУ «Староутямышевская СОШ» Черемшанского муниципального района РТ.
4. Учебного плана МБОУ «Староутямышевская СОШ» Черемшанского муниципального района РТ на 2023 – 2024 учебный год.
5. Годового учебно- календарного графика на 2023-2024 учебный год.

Основная **цель** курса связана с формированием грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь как на собственные предпочтения, так и исходя из поставленной учебной задачи. Также выпускник сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Реализации цели способствует решение следующих **задач**:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Таким образом, данный курс подразумевает изучение литературно-художественных произведений, с одной стороны, и освоение учащимися речевых навыков и умений – с другой.

При изучении курса у учащихся формируются следующие компетенции.

Читательская компетенция включает в себя умение работать с текстом, ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять главную тему, определять общую цель и назначение текста, определять назначение разных видов текста, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема, читать в соответствующем возрасту темпе и понимать

прочитанное, ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев.

Коммуникативная компетенция означает умение вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного произведения, уметь выступать перед знакомой аудиторией, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, владеть навыками работы в группе, коллективе, приемами действий в ситуациях общения.

Информационная компетенция предполагает владение навыками работы с различными источниками информации – книгами, учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернетом; умение самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее, ориентироваться в книге по оглавлению, отличить сборник произведений от авторской книги, работать с различными видами текстов.

Нравственная (социально-нравственная) компетенция предусматривает формирование понятий нравственного характера, собственных ценностных ориентиров для своих действий и поступков; способов самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций.

Во 2 классе на изучение курса "Читаем вместе" отводится 1 час в неделю.

Содержание

1 сентября- День знаний.

Дердменд "Дети пойдем в школу", М.Галиев "Сентябрь". А.Гаффар "Песня муравьев".

Родная страна.родной язык,самые дорогие вы мои

Б.Рахмат "Золота наша земля",З.Туфайлова "Родная страна",Ш.Галиев "Что мне нужно на земле?"

Родина моя –Татарстан

Произведения взяты из книги "Татарстан –земля моя"(книга для внеклассного чтения для 2 класса). Родная сторона –колыбель моя .Р. Шаммас«Родина», Ф.Губайдуллина «Флаг Татарстана». Р.Хайри "Это наша деревня",А.Алиш."Родная деревня". Стихи Шаихзада Бабича."Для народа".

Богатая осень бродит по полям

Г.Галиев " В саду", З.Муталлапов "Когда собирали колосья",М.Гафури "Прощайте дикие гуси", С.Сунчалей "Грустная осень", К.Тахау " Осенний лес", Г.Рахим "Осень бродит".

Очень люблю свою семью

М.Джалил “Колыбельная”, С.Джалил “Любовь матери”,Х.Халиков “Сколько нас?”, Р.Мингалим “Если б были крылья...”,М.Ахметзянов “Надо”, Р.Миннулин “Вот такой он человек!”,”Сак-сок”, Ш.Галиев “Когда чаеешь легенду Сак-сок”,Р.Мингалим “Самый большой человек”, “Русалка”(югославская сказка).

Начало нравственности красивая привычка

Л.Васильева –Гангнус «Мальчики,девочки»,А.Бикчантаева «За столом», Х.Халиков «Доброе утро»А.Ахмет «Ай-яй!», А.Бикчантаева «Вкусное слово», Н.Каштанов «Помощь», Р.Валеева « Он ещё не вырос», Ф.Яруллин «Пятно на солнце», Дердменд «Три сына, А.Шамов «Цена хлеба»,З.Ахмеров «И такое бывает», Р.Ишмуратова «Новые санки», Ф.Яруллин «Волшебное слово», А.Ахмет «Не трогай, моё!», З.Ахмеров «Ябеда», А.Бикчантаева «Разговор по телефону»

Будешь работать до пота – будешь и есть вкусно

М.Гафури «Детские дела», И.Туктар « Отчего?», Ш.галиев «Правая рука,левая рука», «Лентяй»(татарская народная сказка), Г.баширов «Сами выращивали», «Кому подарок?»(сказка), Р.Тухватуллин «Каз умасэ»

Белоснежная зима

Б.Рахмат «Наступила зима», Г.Баширов «Катание на санках»,Ж.Таржеманов «Ай,Дед мороз...»,А.Хасан «Дед Мороз раздаёт подарки»,З.Муталлапов «Когда мы были маленькими», К.Ушинский «Зма разозлилась», Р.Курбан «Холодным днём», И.Туктар «Жем-жем! Чвик!», Ж.Дарзаман «Новые сани».

Не бойся, не трону!

Ш.Галиев «Не бойся,не трону!»,А.Баян «Не для спасибо», Г.Хасанов «Заяц», Г.Гатауллин «Ёжик»,Ф.Яруллин «Беспамятная кукушка», А.Баян «Сожаление», Г.Тукай «Птичка», К.Тахау «Поможем птицам», А.Бикчантаева «Невоспитанная кошка»,Р.Хафизова «Глаз души», Э.Шарифуллина «Золотая рыбка».

Самые нежные руки –мамины руки

Р.Миннулин «Мама нужна!», С.Рахматуллин «Бабушка», К.Булатова «Нет у мамы дочери», И.Туктар «Помощник», Р.Валеева «Как солнышко», Ю.Шарапова «Волшебная улыбка»

Весна идёт

А.Бикчантаева «В марте», К.Маховский «Весенние голоса»,А.Бикчантаева «Месяц апрель», «Встреча птиц», Б.Рахмат «Весна идёт», Г.Хасанов «Первый гром, Г.Афзал «Весенний дождь», Г.Тукай «Все на работе», Ф.Зариф «Сладкое лето», К.Ушинский «Четыре желания»

Спасибо вам,ветераны

Э.Мукминова «Грустный праздник», З.Муталлапов « Возвращение в детство»

Устное народное творчество

Скороговорки, приметы, загадки, пословицы, частушки, сказки.

Творчество знаменитых писателей

Г.Тукай «После работы можно поиграть», М.Гафури «Дикий гусь», Г.Ибрагимов «Красные цветы», М.Джалиль «Родник», «Дуб»

Изучение содержания курса *во втором классе* способствует освоению *ряда универсальных учебных действий:*

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсечного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Предметные результаты.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

№ п/п	Раздел /Тема урока	Кол-во уроков
1.	1 сентября-“День знаний”. Дердменд“Дети пойдем в школу”, М.Галиев“Сентябрь”. А.Гаффар“Муравейник”	1
2.	Родная страна.родной язык,самые дорогие вы мои З.Туфайлова “Золото-наша земля!”, Ш.Галиев.“Что мне нужно на земле?”	1
3.	Родная сторона –колыбель моя. Р. Шаммас«Родина», Ф.Губайдуллина «Флаг Татарстана».	1
4.	Р.Хайри “Это наша деревня”, А.Алиш.”Родная деревня”.	1
5.	Стихи Шаихзада Бабича.”Для народа”.	1
6.	Богатая осень бродит по полям Г.Галиев“ В саду”, З.Моталлапов «Когда собирали колосья». Проверка техники чтения.	1
7.	М.Гафури “Прощайте дикие гуси”, С.Сунчалей “Грустная осень”.	1
8.	К.Тахау “Осенний лес”,Г.Рахим “Осень бродит”.	1
9.	Очень люблю свою семью . М.Джалил“Колыбельная”,С.Джалил“Любовь матери”, Х.Халиков “Сколько нас?”, Р.Мингалим “ Если б были крылья...”	1
10.	М.Ахметзянов «Надо», Р.Миннулин «Вот такой он человек!»	1
11.	“Сак-Сок”, Ш.Галиев. “Когда читаешь легенду Сак-сок”.	1
12.	Р.Мингалим «Самый большой человек», «Русалка»(югославская сказка.)	1
13.	Начало нравственности красивая привычка. Л.Васильева –Гангнус “Мальчики, девочки”, А.Бикчантаева.”За столом”.Х.Халиков”Доброе утро”. Проверка техники чтения.	1
14.	З.Ахмеров « И такое бывает», Р.Ишмуратова «Новые санки»	1
15.	Ф.Яруллин «Волшебное слово», А.Ахмет « Не трогай,моё!»	1
16.	З.Ахмеров «Ябеда», А.Бикчантаева “Разговор по телефону”.	1
17.	А.Ахмет “ Ай-яй!”, А.Бикчантаева “Вкусное слово”	1
18.	Н.Каштанов”Помощь”,Р.Валеева “Он ещё не вырос ”.	1
19.	Ф.Яруллин “Пятно на солнце”. Проверка техники чтения.	1

20.	Дердменд “Три сына”,А.Шамов “ Цена хлеба”	1
21.	Ш.Галиев “Правая рука,левая рука”, “Лентяй” (татарская народная сказка)	1
22.	Г.Баширов“Сами выращивали”,“Кому подарок?”(сказка), Р.Тухватуллин “Щипание гусей”.	1
23.	Белоснежная зима. Стихотворения о зиме. Б.Рахмат“Наступила зима”,Г.Баширов “Катание на санках”	1
24.	Ж.Таржеманов” Ай,Дед Мороз...”,А.Хасан “Дед Мороз раздаёт подарки”	1
25.	З.Муталлапов “Когда мы были маленькими”, К.Ушинский “Зима разозлилась”.	1
26.	Р.Курбан “Холодным днём”,И.Туктар “Жем-жем!... Чвик!..”,Ж.Дарзаман “Новые сани”	1
27.	Не бойся ,не трону! Ш.Галиев “Не бойся ,не трону!”,А.Баян “Не для спасибо”. Г.Хасанов “Заяц”, Г.Гатауллин “Ёжик”.	1
28.	Ф.Яруллин “Беспамятная кукушка”, А.Баян “Сожаление”, Г.Тукай “Птичка”	1
29.	К.Тахау “Поможем птицам”, А.Бикчантаева “Невоспитанная кошка”, Р.Хафизова “Глаз души”, Э.Шарифуллина “Золотая рыбка”	1
30.	Самые нежные руки –мамины руки. Р.Миннулин “ Мама нужна!”,С.Рахматуллин “Бабушка”, К.Булатова “Нет у мамы дочери”.	1
31.	Р.Валеев “Как солнышко”, Ю.Шарапова “Волшебная улыбка”,И.Туктар “Помощник”	1
32.	Весна идёт... А.Бикчантаева “В марте”, К.Маховский “Весенние голоса”, А.Бикчантаева “Месяц апрель”,” Встреча птиц”, К.Ушинский “Четыре желания”.	1
33.	Спасибо вам,ветераны! Э.Мукминова “Грустный праздник”, З.Муталлапов “Возвращение в детство”	1
34.	Устное народное творчество.Скороговорки,загадки,пословицы, частушки, сказки.	1

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия:

С.Г.Вагизов «Уку китабы», учебник для 2 класса в 2-х частях, «Магариф»,2007 г.изд.

Сюжетные картинки для развития речи.

Наглядные пособия.

Методические газеты и журналы: “Магариф”, “Открытый урок”, “Сабантуй”.

Книги писателей для детей.

Портреты писателей.

ТСО (средства ИКТ)

Магнитофон

Интерактивная доска

Ноутбук

Электронные презентации.